



VISION DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

2025







En 2014, le rendez-vous *Vision Culture 2025* a permis de mener une grande réflexion autour de thèmes porteurs d'avenir avec les artisans du milieu professionnel des arts et de la culture.

À partir des mémoires reçus et des échanges tenus, nous avons donc bâti cette *Vision du développement culturel 2025*. L'objectif? Faire de Québec une capitale culturelle audacieuse où les artistes peuvent vivre, créer, s'inspirer et participer au rayonnement de l'art ici et ailleurs dans le monde.

Les engagements que nous prenons ici confirment l'importance accordée à la culture et la place qu'elle doit occuper dans la vie de chaque citoyen. Au cours des prochaines années, les investissements culturels seront maintenus, voire bonifiés, et nous savons qu'ils auront un impact sur le développement économique de Québec.

Citoyens et touristes auront ainsi accès à une vie culturelle riche et variée, à l'image des grandes villes du monde.

RÉGIS LABEAUME
Maire de Québec



Résultat d'un fructueux travail de concertation et d'une riche collaboration, la *Vision du développement culturel 2025* reflète la synergie unique existant entre la Ville et la communauté artistique et patrimoniale de la capitale, une communauté reconnue pour son talent et sa créativité, son courage et son dynamisme.

Cette vision, dont je suis profondément fière, sera désormais l'outil privilégié grâce auquel nous pourrons consolider ce que nous faisons de mieux et mettre en œuvre de nouveaux projets aussi stimulants que rassembleurs. Elle fera de Québec un lieu où nos artistes, nos travailleurs culturels et nos experts en patrimoine trouveront des conditions favorables pour s'inspirer et s'exprimer.

À vous toutes et à vous tous qui avez participé à l'élaboration de la *Vision du développement culturel 2025* et qui la ferez vivre au cours des prochaines années, merci! En encourageant et en soutenant l'innovation, l'audace et la créativité, ensemble, nous enrichirons cet accent d'Amérique qui fait de Québec une ville unique, attrayante et attractive pour ceux qui l'habitent et ceux qui la visitent.

JULIE LEMIEUX
Vice-présidente du comité exécutif responsable de la culture, du patrimoine et de l'aménagement du territoire

NOTRE VISION

En 2025, tous les acteurs culturels de Québec travailleront ensemble au développement créatif de la ville. Ils contribueront ainsi à la qualité de vie des citoyens et des visiteurs.

NOTRE MISSION

Faire de Québec une capitale où...

- La culture* est l'un des piliers essentiels à son développement économique, son dynamisme et son attractivité.
- L'économie de la créativité est optimale.
- Les nouvelles technologies font partie intégrante d'une culture innovante.
- L'expertise culturelle des professionnels (artistes, artisans, organismes et travailleurs culturels) est importante pour la vitalité culturelle.
- La diversité artistique et culturelle est encouragée par un appui municipal équilibré et bonifié.
- La pratique culturelle chez les amateurs est reconnue comme une composante majeure de la démocratisation des arts et de la culture.
- La culture sous toutes ses formes est accessible à tous les citoyens dès leur plus jeune âge.

NOS ENGAGEMENTS

- **Inscrire la culture dans le quotidien de chaque citoyen, dans tous les arrondissements**

Nous contribuerons à développer une communauté où une culture diversifiée et de qualité sera accessible à tous les citoyens. Nous proposerons des actions de médiation culturelle afin que les citoyens puissent vivre une expérience culturelle unique.

- **Renforcer la synergie entre les acteurs du territoire**

Nous mettrons au service de tous les acteurs les moyens qui leur permettront d'agir en synergie.

- **Faire rayonner la culture**

Nous proposerons des programmes aux artistes et organismes culturels professionnels pour qu'ils puissent faire découvrir davantage leur art aux citoyens d'ici et d'ailleurs.

- **Investir dans la culture**

Nous augmenterons les investissements de la Ville de Québec dans les arts et le patrimoine. Nous favoriserons l'innovation quant aux modes de financement et stimulerons la contribution du secteur privé.

- **Vivre entouré d'artistes**

Nous ferons de Québec, partout sur son territoire, une ville où les artistes pourront vivre, créer et s'inspirer.

NOS SOURCES D'INSPIRATION

Berlin

Une ville avant-gardiste qui joue d'audace et donne le ton dans les différentes formes d'art.

Bilbao

Une ville qui ose afin d'accentuer son rayonnement touristique.

Bordeaux

Une ville qui travaille en synergie avec les acteurs culturels professionnels et amateurs.

Nantes

Une ville qui amène l'art vers les citoyens.

San Francisco

Une ville tournée vers le monde qui stimule et innove.



Five minutes of pure sculpture (Musée Hamburger Bahnhof) – Berlin



Musée Guggenheim – Bilbao



Exposition Jaume Plensa – Bordeaux



Les Machines de l'île – Nantes



My heart (Union Square) – San Francisco

A woman with short hair, wearing a black top and a red patterned skirt, is performing on stage. She is playing an acoustic guitar and singing into a microphone. The background is dark with some stage lighting. There are several colorful geometric shapes (squares and rectangles) scattered across the top right of the page.

NOS GRANDS AXES

1. LA VALORISATION DE LA CULTURE
2. LES INVESTISSEMENTS AU SERVICE DE LA VITALITÉ CULTURELLE
3. LES LIEUX CULTURELS
4. LES CRÉATEURS ET LES INNOVATIONS
5. LE RAYONNEMENT DES ARTISTES
6. LES PARTENARIATS ET LA MUTUALISATION
7. LES JEUNES ET L'ÉDUCATION À LA CULTURE
8. LA PARTICIPATION CITOYENNE

1. LA VALORISATION DE LA CULTURE

Objectif

Mettre de l'avant la culture comme moyen d'épanouissement, de bien-être et d'amélioration de la qualité de vie de tous les citoyens



Pistes d'actions 2015-2020

- 1.1 Développer des outils de communication pour sensibiliser les citoyens aux bénéfices directs de la culture sur leur qualité de vie
- 1.2 Améliorer la promotion des activités culturelles proposées aux citoyens
- 1.3 Améliorer la promotion des activités culturelles proposées aux touristes et aux congressistes

2. LES INVESTISSEMENTS AU SERVICE DE LA VITALITÉ CULTURELLE

Objectif

Maintenir et accroître le soutien des diverses composantes d'un écosystème culturel performant et en santé



Mille et une vies d'Ariane Véga © Stéphane Bourgeois

Pistes d'actions 2015-2020

- 2.1 Indexer le programme de soutien au fonctionnement de la Ville de Québec : Vitalité culturelle
- 2.2 Bonifier les programmes de développement de projets au sein de l'Entente de développement culturel
- 2.3 Mettre en place un partenariat avec l'organisme Bénévoles d'Expertise pour proposer gratuitement aux organismes professionnels des actions d'accompagnement et de mentorat personnalisées
- 2.4 Concerter les initiatives des Centres d'action bénévole, de l'organisme Bénévoles d'Expertise et du Conseil de la culture au profit des organismes de tout le territoire
- 2.5 Bonifier l'enveloppe de la mesure Première Ovation

- 2.6 Mettre en place un programme de soutien aux initiatives alliant le patrimoine et les arts
- 2.7 Encourager la valorisation de la culture par des actions spécifiques du secteur privé
- 2.8 Mettre en place des actions qui favorisent l'employabilité des artistes, des artisans et des intervenants culturels
- 2.9 Mettre en place un fonds de recherche et de création
- 2.10 Augmenter les budgets pour le développement de projets numériques structurants



3. LES LIEUX CULTURELS

Objectif

Préserver les institutions culturelles et maximiser les espaces et les lieux culturels pour mieux les adapter aux besoins des artistes pour une création, une production et une diffusion accessible aux citoyens



Pistes d'actions 2015-2020

- 3.1 Positionner la Bibliothèque de Québec comme un lieu de création, de diffusion et de rayonnement culturel
- 3.2 Accentuer les actions de concertation avec les différents partenaires pour consolider les institutions culturelles
- 3.3 Contribuer à l'augmentation et au financement des ateliers d'artistes sur le territoire
- 3.4 Intégrer des espaces de création et de production dans la planification des équipements culturels
- 3.5 Participer au projet de Ressourcerie culturelle, lieu de recyclage de matériel dédié à la création

4. LES CRÉATEURS ET LES INNOVATIONS

Objectif

Faire de la recherche, de la créativité et de l'innovation des moteurs de développement économique et culturel pour les citoyens et les touristes



Pistes d'actions 2015-2020

- 4.1 Favoriser des initiatives innovantes et audacieuses dans les milieux de la culture et du patrimoine tout en facilitant leur adaptation aux nouvelles technologies
- 4.2 Créer des ponts entre les industries des arts numériques et du divertissement interactif avec les milieux culturels pour stimuler le développement de l'économie de la créativité
- 4.3 Promouvoir des projets rassembleurs autour de thématiques annuelles audacieuses

5. LE RAYONNEMENT DES ARTISTES

Objectif

Accentuer le rayonnement culturel de Québec à l'échelle nationale et internationale

Pistes d'actions 2015-2020

- 5.1 Inclure la culture et le patrimoine comme axes majeurs d'une plateforme numérique des villes francophones et francophiles d'Amérique
- 5.2 Accroître la participation des artistes et des organismes aux missions de la Ville à l'étranger
- 5.3 Créer des passerelles avec les villes partenaires et jumelées pour des projets culturels d'ici et d'ailleurs
- 5.4 Susciter des projets de classes de maître avec les artistes internationaux qui viennent à Québec
- 5.5 Encourager la diffusion des créations des artistes d'ici à l'extérieur de Québec

6. LES PARTENARIATS ET LA MUTUALISATION

Objectif

Encourager et soutenir les partenariats et la mutualisation

Pistes d'actions 2015-2020

- 6.1 Favoriser les regroupements et les synergies au sein de l'écosystème culturel afin de générer des économies financières
- 6.2 Bonifier le soutien au fonctionnement Vitalité culturelle à l'intention des organismes qui ont réalisé des actions de mutualisation profitables
- 6.3 Soutenir la création d'une plateforme en ligne pour assurer le partage des espaces, des équipements et des ressources du milieu

7. LES JEUNES ET L'ÉDUCATION À LA CULTURE

Objectif

Mettre en place des activités culturelles dans les milieux éducatifs et les lieux d'enseignement en vue d'accroître les publics et de favoriser la persévérance scolaire



Pistes d'actions 2015-2020

- 7.1 Établir, en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications et l'Unité de loisir et de sport de la Capitale-Nationale (ULS), un lien plus étroit avec le ministère de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
- 7.2 Soutenir des initiatives qui permettent aux jeunes d'accéder aux arts et au patrimoine
- 7.3 Développer des projets culturels avec les milieux d'enseignement, les commissions scolaires et les organismes dont la mission est en lien avec la jeunesse
- 7.4 Développer une entente de partenariat avec le RTC pour faciliter les déplacements des jeunes lors des sorties culturelles
- 7.5 Renforcer les liens entre L'Ampli de Québec, Première Ovation et le milieu scolaire
- 7.6 Utiliser la culture comme vecteur de persévérance scolaire

8. LA PARTICIPATION CITOYENNE

Objectif

Soutenir le travail de collaboration des artistes et organismes culturels avec les citoyens



Simon Pelletier-Gilbert des *Chercheurs d'or* © Stéphane Bourgeois

Pistes d'actions 2015-2020

- 8.1 Augmenter le nombre de projets de médiation culturelle sur tout le territoire
- 8.2 Maintenir les projets culturels avec les camps de jour du Programme Vacances Été
- 8.3 Développer des privilèges culturels pour tous les citoyens grâce à la carte de bibliothèque
- 8.4 Mettre en place des mesures facilitant l'accessibilité des activités culturelles pour les aînés
- 8.5 Favoriser les interactions entre les acteurs culturels professionnels et les amateurs
- 8.6 Développer sur tout le territoire des projets culturels où le citoyen est l'acteur principal
- 8.7 Favoriser l'encadrement des formations artistiques des amateurs par des artistes professionnels
- 8.8 Accroître la culture de proximité par des actions développées en collaboration avec les arrondissements afin de joindre un plus grand nombre de citoyens

CONCLUSION

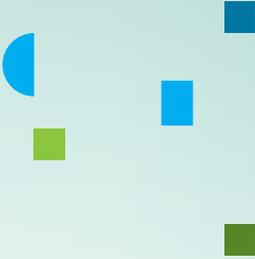
La Vision du développement culturel 2025 se déploiera en synergie avec les visions adoptées en 2013, soit celle de la Bibliothèque de Québec et celle de l'art public.

De plus, la Ville de Québec présentera deux autres visions au cours des prochaines années. L'une sera dédiée au développement de la pratique culturelle amateur, tandis que l'autre sera consacrée au patrimoine. Elles seront toutes deux élaborées en concertation avec leurs milieux respectifs.



Ethnographie d'un désastre de Catherine Plaisance © Stéphane Bourgeois





VISION DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

2025

